

021989

9

3

9

TY-19-241-82

1

5

студия
ДИАФИЛЬМ



08—3—637

ПО МОТИВАМ
КАРАЧАЕВСКОЙ
НАРОДНОЙ
СКАЗКИ

СЮЛЕМЕН и ЗЛОЙ КАРЛИК

РИСУНКИ
В. МАРКИНА



Давным-давно жил в горном селении старый кузнец. И был у него сын по имени Сюлемен.



Никто не мог состязаться в борьбе с юношей. Он всегда выходил победителем. И все говорили о нём: «Он самый сильный и самый храбрый человек в ауле».



Как-то старый кузнец был дома один. Вдруг слышит крик:
«Эй, кто здесь живой? Помоги мне сойти с коня!»



Вышел он на крик да так и замер... Видит: сидит верхом на петухе карлик—сам с вершок, а борода на целую версту тянется.



Снял старик карлика с петуха, а карлик вырвал волосок из своей бороды и связал им старика по рукам и ногам. 6



Забрал карлик все съестные припасы из кладовой и умчался верхом на петухе.



С тех пор от карлика никакого житья не стало в ауле: то барана уведёт, то хлеб утащит. А бывало, что и людей куда-то уводит...



Пришли односельчане к Сюлемену — сыну кузнеца — и просят: «Ты самый сильный и смелый, защити нас от злодея!» Подумал Сюлемен и согласился.



Собрали жители аула всё железо, что было у них. И выковал кузнец чудо-меч для своего сына.



Взял Сюлемен меч в руки: «Ну, теперь держись, борода-
тый карлик!» И только он это сказал, на улице слышал-
ся шум.



К соседнему дому подъехал бородатый карлик на петухе. «Эй, кто там? Выходи, да поживее! Гостя встречай!» — закричал карлик. Но ответа не было. Все попрятались.



Тогда карлик слез с петуха и топнул ногой. Дверь сама
отворилась и карлик вошёл в дом.



Сюлемен видел это из окна кузницы. Он тихо подкрался к крыльцу соседнего дома, схватил петуха за хвост и занёс над ним меч.



А петух говорит ему человеческим голосом: «Не губи меня, добрый человек! Отпусти! Я тебе ещё пригожусь!» — «Ну ладно, живи!» — сказал Сюлемен.



Петух сразу исчез. А в руке у Сюлемена перо от петушиного хвоста осталось.



Только спрятал он перо в карман, обернулся, а в дверях карлик стоит. Сюлемен слышал, что у карлика вся сила в бороде...



потому изловчился он и поймал карлика за бороду.



Борода выскользнула из рук, взвилась и так хлестнула Сюлемена, что он упал, ударившись головой о землю.



Захохотал карлик и свернулся в клубок. Покатился клубок
вдоль улицы, а Сюлемен за ним вдогонку.



Докатился клубок до конца улицы и вдруг провалился в яму. Только борода карлика ещё по земле стелется... Подбежал Сюлемен к яме, вцепился в бороду.



Лишь один волосок в руках у Сюлемена остался, а борода
выскользнула и исчезла!



Прыгнул в яму Сюлемен и оказался в подземелье: «Что делать?! Куда идти?» Вдруг подбежал к нему петух и говорит человеческим голосом:



«Сейчас сюда явятся два барана, чёрный и белый, и начнут драться. Если тебе удастся схватить за рога белого барана и сесть на него, он вынесет тебя на землю. Но если ты сядешь на чёрного барана—он унесёт тебя в подземное царство злого карлика».



Петух исчез, и тут же с двух сторон появились два барана — чёрный и белый — и начали драться. Сюлемен хотел ухватить за рога белого барана,



но промахнулся, схватил чёрного и сам не помнит, как очу-
тился у него на спине. И чёрный баран понёс его глубоко
под землю, в царство злого карлика,



сбросил на землю и исчез. Смотрит Сюлемен: перед ним роскошный сад и тропинка узкая меж кустов тянется, а по ней карлик бежит.



Кинулся за ним Сюлемен, а карлик подбежал к озеру и нырнул в воду. «Что делать? Как теперь выманить из озера злого карлика?» — думает Сюлемен.



Огляделся вокруг, видит: сидит на берегу невиданной красоты птица с тяжёлой цепью на шее. Конец цепи в озеро ушёл. «Почему ты на цепи?»—спросил Сюлемен.



«Злой карлик похитил меня у родителей, заставлял мыть и чесать его бороду, а я отказалась... Вот он и превратил меня, девушку, в птицу».



Выхватил Сюлемен меч и ударил по цепи. Разлетелась цепь на тысячу кусков и упала в воду. Замахала крыльями чудо-птица, поднялась над озером.



Вода в озере забурлила, заходила волнами... Показались из воды одноглазые чудища... И вдруг слышит Сюлемен тихий голос: «У тебя в кармане лежит волосок из бороды карлика. Брось его в одноглазых чудищ!»



Только чудища на глубину ушли, как озеро снова забурлило и показался сам длиннобородый карлик. Поднялся он над Сюлеменом, борода в воздухе вьётся, норовит зацепить Сюлемена.



Собрал Сюлемен свои силы, левой рукой схватил карлика за бороду и притянул к земле, а мечом отсёк ему бороду. 94



Тут карлик завертелся волчком и рассыпался в пыль...



А спасённая чудо-птица ударилась о землю и превратилась в красавицу девушку: «Спасибо тебе, добрый человек, ты освободил меня от заклятия злого карлика».



Смотрит Сюлемен: бегут к ним со всех сторон жители подземного селения. «Мы всегда будем помнить добро, которое ты сделал для нас! — говорят они. — Ты избавил нас от злодея карлика!



Мы день и ночь работали на него—добывали золото, серебро, драгоценные камни... Карлик всё забирал себе, а нас морил голодом, не давал воды. Ты спас нас. Оставайся жить с нами».



«Спасибо, добрые люди! Я рад, что помог вам, только жить без высоких гор, без синего неба, без солнца—не могу... Только как же мне выйти отсюда?»—«Брось моё перо в озеро»,—услышал он.




Бросил Сюлемен в озеро петушиное перо. И тотчас появился петух. Хлопнул он крыльями



и превратился в вороного коня. Заговорил конь человеческим голосом: «Пожалел ты меня, Сюлемен, не убил, когда по воле злого карлика я был петухом. Я дал клятву всю жизнь служить тебе и сейчас помогу выбраться отсюда». [41]



Подхватил Сюлемен спасённую красавицу, и понёс их волшебный конь к родному аулу... Дома они вскоре отпраздновали свадьбу.



КОНЕЦ

Сценарий Н. МАРТЫНОВОЙ
Художественный редактор В. ДУГИН
Редактор Т. СЕМИБРАТОВА

Д-028-84

© Студия «Диафильм» Госкино СССР, 1984 г.
103 062, Москва, Старосадский пер., 7

Цветной 0-30